

## **Ticket Log já embarcou mais de 500 paulistanos em *tour* cultural gratuito com patrocínio ao projeto Expresso Acesso**

*Marca patrocina iniciativa do Instituto Tomie Ohtake para visita a espaços culturais da cidade, que acontece até o próximo domingo (15)*

A Ticket Log, marca de gestão de frotas e soluções de mobilidade da Edenred Brasil, e o Instituto Tomie Ohtake já comemoram os resultados da iniciativa que oferece aos paulistanos um *tour* gratuito para visitar centros culturais, museus e bibliotecas da cidade. Mais de 500 pessoas já embarcar no projeto Expresso Acesso, que acontece até o próximo domingo, dia 15, e que conta com o patrocínio da marca.

“Essa é uma iniciativa que embarca as pessoas em uma verdadeira experiência de cultura em sua cidade. Ao apoiarmos esse projeto, que faz da mobilidade uma forma de compartilhar o conhecimento e conectar os paulistanos a diferentes experiências, também reforçamos nosso propósito de negócio, que é valorizar o tempo para as pessoas aproveitarem mais e melhor a vida”, destaca o Head de Mercado Urbano da Edenred Brasil, Douglas Pina.

O Expresso Acesso tem o intuito de fomentar a cultura a públicos em situação de vulnerabilidade socioeconômica por meio de visitas aos espaços culturais, criando novas formas de relação das pessoas com a arte. A linha vai circular entre 11h e 18h, ligando o bairro do Canindé ao Instituto Tomie Ohtake com paradas na Praça da Kantuta, Parque da Juventude/Biblioteca de São Paulo, Parque da Luz/Pinacoteca, Centro Cultural São Paulo e Parque do Ibirapuera/MAC USP.

O embarque é gratuito e por ordem de chegada, com prioridade para os moradores do Canindé e região e para pessoas em situação de vulnerabilidade social privadas de acesso à cultura. O acesso e visitas aos espaços também não terá custo para os passageiros do *tour*.

Como forma de fomentar o mercado cultural, o patrocínio - realizado por meio da Lei de incentivo à cultura - promove o acesso ao entretenimento e reforça os

investimentos em produções e atividades culturais feitos pela Ticket Log, que já marcou presença em espetáculos renomados, como o espetáculo argentino *Fuerza Bruta* e o musical *Elza*.

### **Serviço**

#### **Expresso Acesso**

**Datas:** Encerramento em 15/12

**Saídas:** 11h; 12h55; 14h35 e 16h30

**Capacidade:** 60 pessoas por dia de operação

**Endereço:** Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropé, 88, Pinheiros) a Complexo Canindé (Rua Comendador Nestor Pereira, 75<sup>a</sup>, Canindé)

#### **Informações Ticket Log**

**RPMA Comunicação**

**Kelly Queiroz**

**Fernanda Amorim**

[edenred@rpmacomunicacao.com.br](mailto:edenred@rpmacomunicacao.com.br)

**RPMA Comunicação**

Tel.: 11 5501-4655 | 5102-4146

[www.rpmacomunicacao.com.br](http://www.rpmacomunicacao.com.br)